A LITTLE KISS

Chorégraphe	Niels POULSEN (Danemark) - Février 2019
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs // CW
Niveau	Débutant
Musique	One kiss - Dua LIPA feat Calvin HARRIS – 124 BPM
Intro	48 temps, Départ appui PG.

POT COMMUN NEW LINE NEW GENERATION 2019

Note du chorégraphe : Cette danse permet de partager la piste avec les danseurs de la belle danse Intermédiaire + de Jeff CAPMS & Esmeralda VAN de POL "FESTIKISS".

S1 - R ROLLING VINE, TOUCH, L VINE WITH 1/4 L, R BRUSH

1-4 1/4 T à Droite et pas PD avant 03:00 (1), 1/2 T à D et pas PG arrière 09:00 (2), 1/4 T à D et PD à D (3), Touch PG à côté du PD (4) 12:00

Option facile : le Rolling Vine peut être modifié en Vine

5-8 Pas PG à Gauche (5), Croiser PD derrière PG (6), 1/4 T à G et PG avant (7), Brush PD avant (8) 09:00

Option + difficile : le Turning Vine peut-être modifié en faisant 1 Tour 1/4 à Gauche

S2 - R JAZZ BOX, CROSS, SIDE R, L BACK ROCK SIDE

1-3 Croiser PD devant PG (1), pas PG arrière (2), pas PD à Droite (3)
4-5 Croiser PG devant PD (4), Pas PD à Droite (5)
6-8 Rock step PG arrière (6), revenir PdC sur PD (7), Pas PG à Gauche (8)

S3 -BEHIND 1/4 L FWD, STEP 1/4 CROSS, SIDE BACK ROCK

1-2 Croiser PD derrière PG (1), 1/4 T à Gauche et pas PG avant (2) 06:00
3-5 Pas PD avant (3), pivot 1/4 T à Gauche (4), Croiser PD devant PG (5) 03:00
6-8 Pas PG à Gauche (6), Rock step PD arrière (7), revenir PdC sur PG (8)

S4 - 3 DIAGONAL STEP TOUCHES, SIDE STEP L, POINT R

1-2 Pas PD sur diagonale avant D (1), Touch PG à côté du PD (2)
3-4 Pas PG sur diagonale avant G (3), Touch PD à côté du PG (4)
5-6 Pas PD sur diagonale arrière D (5), Touch PG à côté du PD (6)
7-8 Pas PG arrière à Gauche (7), Pointer PD à Droite en tournant légèrement le haut du corps à Gauche pour vous préparer au Rolling Vine à Droite (8)

FIN : à la fin du 12ème mur, le dernier pas se fait face à 12H

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps
Réalisation : http://www.hellocountryline.fr
Contact : hellocountryline@gmail.com