



JINGLE BELL ROCK

Chorégraphe : M.C.MARQUEZ (11/12/17)

Description : danse en ligne - 1 mur - Partie A : 32 tps - Partie B : 32 tps

Niveau : novice facile . 1 mur

Intro : 16 temps

Musique : Jingle Bell Rock by Sam Evans

Séquence : A - A - B - A - A - A - A - A - B - A - A

PARTIE A

SECT.1. : R SHUFFLE - BACK ROCK L - ROCK STEP L - BACK ROCK L

1&2 : PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 : PG derrière PD avec PDC sur PG, ramener PDC sur PD

5-6 : PG à G avec PDC sur PG , ramener PDC sur PD

7-8 : PG derrière PD avec PDC sur PG, ramener PDC sur PD

SECT.2. : L SHUFFLE - BACK ROCK R - ROCK STEP R - BACK ROCK R

1&2 : PG à G, PD à côté PG, PG à G

3-4 : PD derrière PG avec PDC sur PD, ramener PDC sur PG

5-6 : PD à D avec PDC sur PD , ramener PDC sur PG

7-8 : PD derrière PG avec PDC sur PD, ramener PDC sur PG

SECT.3. : TOE STRUT R - TOE STRUT L - OUT - OUT - IN - IN

1-4 : Pose pointe PD devant, pose talon PD, pose pointe PG devant, pose talon PG

5-6 : Pose PD en diagonale avant D, pose PG en diagonale avant G

7-8 : Ramener PD au centre , ramener PG à côté PD

SECT.4. : VINE BRUSH R - VINE BRUSH L

1-4 : PD à D, PG derrière PD, PD à D, brosser le sol avec le PG

5-8 : PG à G, PD derrière PG, PG à G, brosser le sol avec le PD

PARTIE B

SECT.1. : OUT - HOLD - OUT - HOLD - IN - HOLD - IN - HOLD

1-4 : Pose PD en diagonale avant D, hold, pose PG en diagonale avant G hold

5-8 : Ramener PD au centre, hold, ramener PG à côté PD, hold

SECT.2. : BACK TOE STRUT R - BACK TOE STRUT L - BACK ROCK R - KICK BALL STEP R

1-4 : Pose pointe PD derrière, pose talon PD, pose pointe PG derrière, pose talon PG

5-6 : PD derrière avec PDC sur PD, ramener PDC sur PG

7&8 : Kick PD, pose PD à côté PG, pas PG devant

SECT.3. : STEP PADDLE $\frac{1}{2}$ TURN - JAZZ BOX

1-4 : Pas PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G, pas PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G

5-8 : Croiser PD devant PG, PG derrière PD, PD à D, PG à côté PD

SECT.4. : ROCKING CHAIR R , MONTEREY TURN

1-4 : Rock step avant PD, rock step arrière PD

5-8 : Pointe PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D en pivotant sur le PG et en ramenant PD à côté PG , pointe PG à G, ramener PG à Côté PD

PD : PIED DROIT

PG : PIED GAUCHE

PDC : POIDS DU CORPS

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE

Coyote Dancers Montois - Mont De Marsan 40

<https://countrycoyotedancersmontois.jimdo.com>