



JIG IT UP

Chorégraphie : Maggie Gallagher (July 2009)

Description : 32 temps, 4 murs, Intermediare - line dance.

Musique : "Toss The Feathers" de The Corrs (CD: Forgiven).

Départ : 32 temps (à environ 17 secs)

CROSS ROCK, RECOVER, SYCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT

1,2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG [12.00]

&3 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

&4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD

&5 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

6 Revenir en appui sur PG

&7 Poser PG à G, croiser PD devant PG

&8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG [12.00]

TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT

& Poser PG à côté du PD

1,2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

3&4 Triple step D sur place sur un tour complet vers la D (R, L, R), [12.00]

Option: Faire un Coaster step D

5,6 Croiser PG devant PD, poser PD à D

7&8 Sailor step 1/4 T à G [9.00]

HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS

1&2 Taper talon D devant, poser PD à côté du PG, taper talon G devant [9.00]

&3 Poser PG à côté du PD, taper pointe du PD derrière

&4 Poser PD à côté du PG, taper talon G devant

&5 Poser PG à côté du PD, Stomp PD devant (début du pouvement du rocking chair)

&6 Revenir en appui sur PG, poser PD derrière

& Revenir en appui sur PG (fin du mouvement du rocking chair)

7&8 Scuff PD devant, hitch D (lever le genou D), poser PD croiser devant PG [9.00]

TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER

1,2 1/4 T à D en posant PG derrière, 1/2 T à D en posant PD devant [6.00]

3&4 1/4 T à D en posant le PG à G, revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD [9.00]

5,6 1/4 T à G en posant le PD derrière, 1/4 T à G en posant le PG à G [3.00]

7,8 1/2 T à G en posant le PD à D, revenir en appui sur le PG. [9.00]

Final :

Lorsque la musique se termine, vous êtes face au mur de départ. Faire un STOMP devant avec le PD.

RECOMMENCER AU DEBUT 😊 😊 😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Mise en page par Martine Canonne de l'association "Les Talons Sauvages".

Chorégraphie originale sur kickit.

