



The Flute

Chorégraphe: Maggie Gallagher
 Line Dance : 64 temps - 3 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Flute/Barcode Brothers
 Traduction JP juin 2011

Intro : 32 comptes

Restart: au mur 2 après 56 comptes - au mur 5 après 40 comptes

Note : dans les deux cas la musique faiblit pendant les huit comptes précédents le restart - continuer à danser jusqu'au restart

STOMP, HOLD, STEP 1/2 PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

1-2 Stomp PD devant - PAUSE
 3-4 PG devant - 1/2 t à D
 5-6 PG devant - 1/2 t à D
 &7-8 PG à G (out) - PD à D (out) - croiser PG devant PD

BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 L, 1/2 L

1-2 PD derrière - PG à côté PD
 3-4 Croiser PD devant PG - PG à G
 5-6 Reprendre appui sur PD - croiser PG devant PD
 7-8 1/4 t à G, PD derrière - 1/2 t à G, PG devant 3 :00

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1-2 PD devant - scuff PG devant
 3-4 Brosser PG vers l'arrière croisé devant PD - Brosser PG vers l'avant croisé devant PD
 &5-6 PG près du PD - PD devant - scuff PG devant
 7-8 Brosser PG vers l'arrière croisé devant PD - Brosser PG vers l'avant croisé devant PD

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

1-2 Rock PG devant - retour sur PD
 3&4 Shuffle arrière G.D.G.
 5-6 Rock PD derrière - retour sur PG
 7-8 Rock PD devant - retour sur PG

STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Stomp PD à D - PAUSE
 3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
 5-6 Stomp PD à D - PAUSE
 7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD ***Restart ici au 5^e mur à 12 :00**

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

1-2 Rock side, PD à D - retour sur PG
 3-4 Croiser PD derrière PG - PAUSE
 &5-6 PG à G - croiser PD devant PG - PAUSE
 &7&8 PG à G - pas chassés croisés vers la G (G.D.G.)

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND 1/4 R, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Rock side, PG à G - retour sur PD
 3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
 5-6 Talon D devant et heel grind 1/4 t à D - PG derrière
 7-8 Rock PD derrière - retour sur PG ***Restart ici au 2^e mur à 3 :00**

HEEL GRIND 1/4 R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

1-2 Talon D devant et heel grind 1/4 t à D - PG derrière 9:00
 3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
 5-6 PD devant - 1/2 t à D, PG derrière
 7-8 1/2 t à D, PD devant - PG devant 9:00



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..

Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.



CLUB COUNTRY



TEXAS TWO-STEP

